

©DR

## PAUILLAC - MÉDOC

11ÈME ÉDITION DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE CINÉMA



## LES VENDANGES DU 7<sup>E</sup> ART

DU MARDI 7 AU DIMANCHE 12 JUILLET

### Maurice Barthélemy

Réalisateur, Acteur et Scénariste

Invité d'Honneur de la 11ème Édition  
du Festival International de Cinéma !

#### ŒUVRES\*

##### Réalisateur

- 2025 Tout le bleu du ciel
- 2019 Peplum : La folle histoire du mariage de Cléopâtre
- 2016 Les Ex
- 2012 Bonjour (court métrage)
- 2012 Pas très normales activités
- 2010 Low Cost
- 2004 Papa
- 2003 Casablanca Driver

##### Acteur

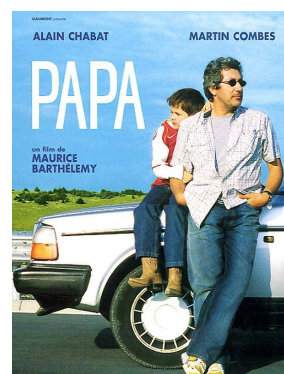
- 2020 Zai Zai Zai Zai
- 2015 Les Tuche 2 - Le rêve américain
- 2022 Un Bonheur n'arrive jamais seul
- 2008 Toutes les filles pleurent
- 2003 RRRrrrr !!!
- 2003 Casablanca Driver
- 2001 Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre
- 2001 Le Petit Poucet
- 2001 Le Raid
- 1998 Serial Lover
- 1998 Trafic d'influence

\*liste non exhaustive

#### · MAURICE BARTHÉLEMY ·

Après avoir fréquenté des cours de comédie renommés, Maurice Barthélemy participe en 1997 à la création de la troupe comique Les Robins des Bois. Il s'affranchit régulièrement de cette troupe pour faire des apparitions sur grand écran, exclusivement dans des comédies. Il s'illustre ainsi en 1999 dans [Serial Lover](#), puis dans [Trafic d'influence](#) et [Le Petit Poucet](#). En 2002, il est à l'affiche de deux grands succès populaires, [Astérix & Obélix : Mission Cléopâtre](#) d'Alain Chabat et [Le Raid](#) de Djamel Bensalah. L'année 2004 marque également un tournant important dans sa carrière. Après avoir retrouvé ses compères pour [RRRrrrr!!!](#), il passe derrière la caméra avec la comédie burlesque [Casablanca Driver](#), où il se met en scène dans la peau du plus mauvais boxeur de tous les temps. En 2004, il récidive dans la mise en scène en changeant totalement de registre avec [Papa](#), une comédie dramatique plus intime consacrée au thème du deuil et à la reconstruction familiale. Porté par Alain Chabat, le film témoigne de la volonté de Maurice Barthélemy d'explorer une émotion plus profonde tout en conservant une certaine tendresse humoristique. Après avoir joué dans [Essaye-moi](#) de Pierre-François Martin-Laval et dans [Toutes les filles pleurent](#) (2008), réalisé par sa compagne Judith Godrèche, il retourne derrière la caméra pour sa comédie [Low Cost](#) (2010) et plus récemment, il réalise [Tout le bleu du ciel](#) (2025), une comédie dramatique portant sur la maladie d'Alzheimer à travers un périple dans les Pyrénées.

Acteur, réalisateur et scénariste, Maurice Barthélemy est une figure importante de la comédie française et il nous fait l'honneur de sa présence pour notre 11ème édition. Nous aurons à cœur de revenir avec lui sur l'une de ses plus grandes œuvres, [Papa](#).



©DR

www.vendangesdu7emeart.fr



france.tv

Pour France Télévisions, tous les écrans sont grands. Nous coproduisons près de 60 films par an et environ 24 millions de Français regardent chaque mois au moins un film sur nos écrans.

NOUS PARTAGEONS L'AMOUR DU CINÉMA